



... Quand les sons prennent les multiples couleurs du Jazz à l'ouest de l'Atlantique, un festival tout en hommages !

C'est sous le regard avisé du Directeur Artistique Didier Lockwood (depuis 2012) et du Président Laurent Pironti (depuis 2014), entourés de l'équipe du Festival, que cette 20<sup>ème</sup> édition verra le jour du 30 SEPTEMBRE au 7 OCTOBRE 2017.

Une nouvelle édition qui accueillera des musiciens de tous horizons et de réputation internationale, nationale ou régionale. **Rodha Scott Lady Quartet, Eric Legnini feat. China Moses, Paris Combo, Lionel Belmondo "Tribute to John Coltrane"**, une soirée d'ouverture conduite par **Didier Lockwood** avec **Mathias Levy Trio "Revisiting Grappelli"** (20 ans de la disparition de Stéphane Grappelli).

Deux soirées "**Local is Beautiful\***" avec **Jean-Marc Desbois** et le **Big Band de Michel Delage** pour un hommage à **Claude Nougaro** et **Audrey et les Faces B**, pour un second clin d'œil Picto-Charentais.

Hommages, anniversaires et diversité des talents connus et à découvrir seront de la Fête, laissant une large place aux animations dans la ville : conférence, apéros jazz en entrée libre, Tango Tea Time, stages de claquettes, masterclass ... et ce, en différents lieux : La Sirène, l'Espace Bernard Giraudeau, le Centre Intermondes et hors les murs à l'Agora de St Xandre.

Des émotions et des moments privilégiés à partager avec le plus grand nombre grâce aux concerts gratuits et aux tarifs attractifs allant de 10 € à 28 €.

**Billetterie en ligne** sur le [www.jazzentrelesdeuxtours.fr](http://www.jazzentrelesdeuxtours.fr)

Un festival en partenariat avec : La ville de La Rochelle, la Communauté d'Agglomération de La Rochelle, la ville de St Xandre, la région Nouvelle-Aquitaine, Le département de la Charente-Maritime, le conservatoire de Musique et de Danse Communauté d'Agglomération de La Rochelle, la Médiathèque Michel Crépeau de La Rochelle, l'Assem17, l'Université de La Rochelle, le Centre Intermondes, Centre des Monuments Nationaux de La Rochelle, la Sacem, la Spedidam, France Bleu La Rochelle, Sud Ouest, France 3 Atlantique, Ubacto, Cristal Production, Digitick, La Sirène, l'Agora, Claquettes Jazz & Cie, Toca Tango et Mûe DADA, l'Azile (café-théâtre & concert), Alpha Audio, Pianos & Vents, KCX Vitrierie, Lexicom, Plus Com, Toyota, Lexus.

## **LE PROGRAMME JOUR PAR JOUR : Du 30 septembre au 7 octobre 2017**

**Dès le vendredi 29 septembre**, Fabien RUIZ nous proposera, sur 3 jours, au conservatoire de La Rochelle, des stages de claquettes en partenariat avec l'Association Claquettes Jazz & Cie. Informations et réservation au 06 61 58 10 30 et/ou [genevieve.lrr@gmail.com](mailto:genevieve.lrr@gmail.com).

**Samedi 30 septembre**, en ouverture du festival, concerts ouvert à tous au Centre Intermondes de La Rochelle à partir de 16h00.

- Prestations de l'Atelier Jazz du Conservatoire de Musique et de Danse Communauté d'Agglomération de La Rochelle
- Concert du groupe **Kapustin Quartet** (entre jazz et classique) avec Sandrine Lefebvre (violoncelle), Nicolas Duquesne (flûte traversière), Julien Gomila (saxophone) et Régis Séjourné (piano).

**Dimanche 1er octobre**, en partenariat avec le Centre des Monuments Nationaux de La Rochelle, les associations Toca Tango et Mûe DADA, démonstration de Tango, initiation pour tous, Tour de la Chaîne. De 15h à 18h00. Réservation très conseillée au 05 46 27 11 19. (Bureau du festival).

### **Mardi 3 octobre**

**Soirée d'ouverture conduite par Didier Lockwood avec Mathias Lévy Trio "Revisiting Grappelli"**

- Espace Bernard GIRAUDEAU de La Rochelle - Mireuil à 20h30

Concert du **Mathias Lévy Trio** pour un hommage à **Stéphane Grappelli**, une soirée conduite par le virtuose **Didier Lockwood**.

Avec talent et audace, Mathias Lévy renouvelle la tradition du violon jazz en réactivant l'héritage de Stéphane Grappelli disparu voici vingt ans. Mathias Lévy est accompagné par Jean-Philippe Viret qui fut l'accompagnateur attitré de Stéphane Grappelli de 1989 jusqu'à la disparition du violoniste et de Sébastien Giniaux, instrumentiste à l'étonnante polyvalence, à l'aise aussi bien à la guitare qu'au violoncelle. Avec ce trio Stéphane Grappelli est à nouveau parmi nous.

**Mathias Levy Trio "Revisiting Grappelli"** avec Mathias Levy (violon) - Jean-Philippe Viret (contrebasse) - Sébastien Giniaux (guitare).

SP : 23€ - PT : 20€ - TR : 18€ (hors frais de loc et gestion)

## **Mercredi 4 octobre**

### **Soirée "Local is Beautiful\*\*"**

**Jean Marc Desbois et Michel Delage Big Band** pour un répertoire consacré à **Claude Nougaro**

- Salle L'AGORA de St Xandre à 20h30.

Un grand orchestre, celui de **Michel Delage** en formation **Big Band**, accompagne le chanteur **Jean-Marc Desbois** pour un hommage à Nougaro "entre Jazz et Java". Un spectacle renouant avec les plus grandes heures de la chanson et du Jazz.

Avec : Jean-Marc Desbois (chant) - Michel Delage (direction d'orchestre) - Antoine Hervier (piano) - Patrice Vignoud (trombone) - Sebastien Orzan (trombone basse) - Marco Darnere (basse) - John Barton (sax barython) Guy Bodet (trompette) - Pascal Faidy (sax alto) - Alban Mourgue (batterie) - Nicolas Scheid (saxo, trombone).

SP : 21€ - PT : 18€ - TR : 16€ (hors frais de loc et gestion)

Avant le concert de 20h30, rendez-vous pour un apéro jazz à 18h30 (entrée libre) avec le groupe **Papa Jive** (Swing - jazz).

**Papa Jive** : Laurent Maitre (guitare, chant) - Cyril Babin (contrebasse, chœurs) - Catherine Girard (washboard, chant).

## **Mercredi 4 octobre**

### **Soirée "Local is Beautiful\*\*"**

#### **Audrey et les Faces B**

- Espace Bernard GIRAUDEAU de La Rochelle - Mireuil à 20h30

Après l'aventure The Voice et de nombreux concerts, festivals, **Audrey** revient avec son groupe **les Faces B** pour un programme blues, swing, rhythm'n'blues, une grande soirée en perspective.

Audrey et les Faces B : Audrey (chant, percussions) - Bruno Durand (piano) - Eric Sansiquet (contrebasse) Hervé Herry (batterie) - Thomas Pirotte (guitare, harmonica).

SP : 13€ - TU : 10€ (hors frais de loc et gestion)

## Jeudi 5 octobre

Soirée en partenariat avec Cristal Production

### Paris Combo

- Espace Bernard GIRAUDEAU de La Rochelle - Mireuil à 20h15

C'est le grand retour de **Paris Combo** avec un nouvel album *Tako Tsubo*. Du jazz, du swing, de la chanson pour un spectacle où les tubes du groupe se mêlent aux succès de cet opus.

En première partie, vous découvrirez le duo **KhÖRd(z)** dans un répertoire teinté d'un Jazz aérien et de standards "Pop", relus dans l'énergie du moment.

**Paris Combo** : Belle du Berry (chant) - David Lewis (trompette, piano) - François Jeannin (batterie) - Potzi (guitare) - Benoit Dunoyer de Segonzac (contrebasse).

**KhÖRd(z)** : Alex Turco (guitare) - Guillaume Vallot (contrebasse).

SP : 23€ - PT : 20€ - TR : 18€ Pass Culture : 13€ (hors frais de loc et gestion)

Avant le concert de 20h15, rendez-vous pour un apéro jazz à 18h30 (entrée libre) avec le groupe **Cariba** (Latino-caribéen).

**Cariba** : Bruno Caillas (steel drum) - Mikko Fontaine (percussions) - Jean-Hugues Billmann (basse).

## Vendredi 6 octobre

### Rhoda Scott Quartet

- Espace Bernard GIRAUDEAU de La Rochelle - Mireuil à 20h15

**Rhoda Scott** reste un mythe vivant de l'orgue Hammond, elle est accompagnée par : Sophie Alour, Julie Saury et Julien Alour. Swing, Groove - Bluesy au programme.

En première partie, **coup de cœur du festival**, le trio **Akoda** (Bordeaux) pour un Jazz Créole où vous retrouverez des compositions originales, des standards dans un set qui ne vous laissera pas indifférent.

Rhoda Scott Lady Quartet : Rhoda Scott (orgue Hammond) - Sophie Alour (saxo ténor) – Julien Alour (saxo alto) Julie Saury (batterie).

Akoda : Valérie Chane Tef (piano) - Franck Leymerégie (percussions) – (Benjamin Pellier, basse).

SP : 23€ - PT : 20€ - TR : 18€ Pass Culture : 13€ (hors frais de loc et gestion)

Avant le concert de 20h15, rendez-vous pour un apéro jazz à 18h30 (entrée libre) avec le groupe **Three Little Birds** (Blues-caribéen).

**Three Little Birds** : Guy Vaultier (harmonica, shaker, chant) - Paulo Lucazzo (batterie, basses, ukulele, chant) - Steve Chapoul (guitare, ukulele, basselélé, weissenborn, chant).

## Samedi 7 octobre

### Lionel Belmondo Quartet – Tribute to John Coltrane (50 ans de sa disparition)

- Espace Bernard GIRAUDEAU de La Rochelle - Mireuil à 17h00

Mythe, légende... à l'occasion des 50 ans de la disparition de l'immense musicien **John Coltrane**, le saxophoniste **Lionel Belmondo** (en quartet) lui rend hommage. Un concert unique, un moment rare à découvrir absolument. A love Supreme et d'autres...

Lionel Belmondo Quartet : Lionel Belmondo (sax) - Laurent Fickelson (piano) - Sylvain Romano (contrebasse) - Antoine Paganotti (batterie).

SP : 23€ - PT : 20€ - TR : 18€ - Pass Culture : 13€ (hors frais de loc et gestion)

Après le concert de **Lionel Belmondo Quartet** rendez-vous pour un apéro funk à 18h30 (entrée libre) avec Art Pimpers.

Un mélange d'improvisations jazz, une section de cuivres pour des riffs funk avec une pincée de hip-hop *west-coast* des 90's, sans oublier le groove. Come on.

Art Pimpers : Hugo Chalan (chant) - Thomas Despaux (guitare) - Félix Boucault (basse) - Titouan Démereau (batterie, chœur) - Tom Naouri (saxophone).

### Eric Legnini Waxx Up – Featuring : China Moses

- La Sirène – La Rochelle / La Pallice à 20h30

**Pour clôturer cette 20ème Édition**, concert d'**Eric Legnini** et son projet **Waxx Up** avec en Featuring **China Moses**.

Grande soirée jazz, funk et soul avec le pianiste incontournable de la scène jazz en Europe, **Eric Legnini**.

En featuring, **China Moses**, grande voix du jazz et fille de Dee Dee Bridgewater.

Eric Legnini Waxx Up : Eric Legnini (fender rhodes) - Daniel Romeo (basse) - Franck Aghulon (batterie) - Boris Pokora (sax) - China Moses et Anaëlle Potdevin (chant).

En première partie, une création : **Hypnotic Octopulse** De ce duo émane une osmose, née d'une complicité musicale de longue date et d'une profonde amitié, dans la vie comme sur scène. Hypnotic Octopulse nous offre une musique « jazz & world » teintée de soul. Un moment de partage et d'émotions, envoûtant.

Hypnotic Octopulse : Franck Jaccard (clavier) - Carl Schlosser (sax).

Concert assis/debout

SP : 28€ - PT : 25€ - TR : 23€ - TA Sirène : 20 - Pass Culture : 15€ (hors frais de loc et gestion)

## A NOTER :

- Le dimanche 1er octobre 2017, Tour de La Chaîne, de 15 heures à 18 heures, deux couples de danseurs de tango argentin proposeront une initiation à cette danse, suivie d'une présentation de leur art et d'une milonga (bal). En partenariat avec les associations Toca Tango et Mûe DADA. Places limitées (sur réservation).
- Les danseurs :

### **Amanda et Adrian Costa :**

Ils font partie des interprètes et enseignants de tango argentin de salon les plus influents et les plus admirés du style de la Villa Urquiza. Ils transmettent avec passion et authenticité cet héritage ainsi que les aspects socio-culturels d'un tango de bal: musicalité, les codes du bal, l'abrazo, l'élégance dans la marche... Leur style de danse dynamique, plein de finesse et de grâce, est le fruit d'un travail d'une technicité et d'une musicalité remarquable. En couple dans la vie, ils font de leur tango une véritable danse de l'émotion, intense et sensuelle, sans artifice. Ils sont invités en tant que maestros dans le monde entier: Etats-Unis, Costa Rica, Corée, Chine, Taiwan, Indonésie, Singapour, Brunei, France, Angleterre, Ecosse, Irlande, Belgique, Italie, Portugal, Espagne, Allemagne, Autriche, Suisse, Suède, Tunisie. Ils enseignent à La Rochelle au sein de l'association rochelaise TOCATANGO.

### **Céline et Edouard Pacaud :**

Danseurs et professeurs de tango argentin, Céline et Edouard partagent ensemble leur passion du tango depuis 2010. Après avoir tous deux commencé leur apprentissage à Paris, ils sont partis vivre un an à Buenos Aires. Ils se sont dédiés là-bas à un tango de bal qui se veut sobre, élégant, et vécu en s'imprégnant de l'ambiance de milongas traditionnelles comme le Sin Rumbo, le Sunderland, ou la Baldosa, qu'ils fréquentaient assidument. Depuis leur retour en France, ils cherchent à transmettre ce tango avec passion. Leurs références dans le tango sont principalement Jorge et Maria Dispari, et Adrian et Amanda Costa. Ils donnent des cours réguliers à La Rochelle au sein de l'association TOCATANGO mais aussi à Nantes et à Cholet. Leur pédagogie accorde une importance particulière à la dimension sociale du tango, à la musicalité, à la connexion et l'élégance du couple.

- Mercredi 4 octobre à 16h00, Médiathèque Michel Crépeau à La Rochelle : Le duo Gil Yaquéro (Bruno Cappé – guitare, Karine Gil Yaquero – chant) vous transportera dans le monde de Keb'Mo, Eric Clapton, Lori McKenna, et bien d'autres. Un concert aux accents blues et folk.

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

- Vendredi 6 octobre à 14h30, salle Bernard Giraudeau à La Rochelle / Mireuil. Rencontre, échange autour des métiers du spectacle (son, lumière, régie, production, artiste, droits d'auteur...) si vous souhaitez épouser une carrière dans ce secteur. (Entrée libre dans la limite des places disponibles).  
Intervenants : Eric Debègue PDG du groupe Cristal, Eric Labarre Délégué régional de la SACEM à La Rochelle, Philippe Marliangeas Directeur technique du festival Jazz Entre Les Deux Tours.
- Masterclass : Samedi 7 octobre à 10h, animée par Lionel Belmondo  
Conservatoire de Musique et de Danse Communauté d'Agglomération de La Rochelle  
Inscription à l'Action culturelle du conservatoire au 05 46 30 37 83.  
39 Rue Thiers, 17000 La Rochelle.

\* Le local, c'est magnifique.